

**Fråga** E 12/2024  
**Ställd av** Midtengruppen  
**Till** De nordiska regeringarna och Nordiska Ministerrådet

## Skriftlig fråga om förutsättningarna för de kreativa näringarna i Norden

### Till De nordiska regeringarna och Nordiska Ministerrådet

Kulturen har länge varit ett fält för nordiskt samarbete, och kulturen ses också som viktig för Nordens attraktivitet och konkurrenskraft. I det kulturpolitiska samarbetsprogrammet för 2021–2024 finns bland annat målet: "Nyskapande konst och kultur befäster Norden som en attraktiv och synlig kulturregion på världskartan."

Teknikutvecklingen och globaliseringen har kraftigt påverkat förutsättningarna för de kreativa näringarna. Frågor som rör upphovsrätt och spridning av verk i olika former har diskuterats länge. Nu ser vi hur artificiell intelligens (AI) i allt högre utsträckning blir ett inslag i skapandet. Det innebär nya verktyg för många konstnärer, men det innebär också nya utmaningar. Till exempel när AI-genererade produktioner kan skapas till ett lägre pris än vad som tidigare varit möjligt, samtidigt som utvecklingen sätter frågan om upphovsrättigheter i ett delvis nytt läge.

I de nordiska länderna finns sedan länge etablerade modeller för hur exempelvis musiker ersätts när deras verk används i olika sammanhang. Inför de nya utmaningarna är det dock av intresse att vi från nordiskt håll skapar oss en tydligare bild av hur läget ser ut i de nordiska länderna och vilka åtgärder som vidtagits eller är på väg att vidtas. I Finland har man exempelvis upprättat ett tillväxtavtal för de kreativa branscherna och som är till för att bidra till dialog mellan statliga aktörer och branschen.

I förhållande till AI kan också nämnas EU:s Artificial Intelligence Act som också kan väntas få betydelse.



Mot bakgrund av ovanstående vill vi fråga de nordiska regeringarna och ministerrådet:

Till de nordiska regeringarna

Hur ser modellerna för ersättningar till de kreativa näringarna ut i de nordiska länderna?  
Vilka åtgärder har vidtagits eller är på väg att vidtas i de nordiska länderna för att möta den snabba teknikutvecklingen?

Finns det en gemensam nordisk syn på beskattning av multinationella bolag inom kulturbranschen?

Till Nordiska ministerrådet

Har ministerrådet några planer på ett ökat samarbete eller samordning av de nordiska modellerna på detta område?

Tórshavn, den 8 april 2024

*Hanna Katrín Friðriksson (V)*  
*Heidi Greni (Sp)*  
*Jouni Ovaska (cent)*  
*Anna Starbrink (L)*  
*Líneik Anna Sævarsdóttir (F)*  
*Anna Falkenberg (Sb)*  
*Rebecka le Moine (MP)*  
*André N. Skjelstad (V)*

*Bella Forsgrén (gröna)*  
*Guðmundur Ingi Kristinsson (FF)*  
*Kjerstin Wøyen Funderud (Sp)*  
*Johan Dahl (Sb)*  
*Mikko Ollikainen (sfp)*  
*Sandra Listerby (Lib)*  
*Hanna Räsänen (cent)*